



MORPHOLOGUE Das Berner Duo steht am Samstag auf der Bühne. HO



NADINE TOBLER Sie zeigt den «Tanz auf dem luftigen Weg.» WAL/ARCHIV



SILBERBÜX Ihr spezieller Auftritt ist im Kinderzelt zu sehen. HO

Soundkünstler, Seiltänzerin und Silberbüx

Zum fünften Geburtstag wird am Open Air Frischluftkultur in Muri erstmals eine ausländische Band zu hören sein

Das Open Air Frischluftkultur Muri feiert am 20. und 21. August sein fünfjähriges Bestehen. Beim Jubiläum bietet das Festival ein vielfältiges Programm.

Wer Frischluftkultur sagt, meint eigentlich immer dasselbe, und doch wird es nie langweilig: Live-

musik von vielversprechenden Künstlern. So gibt es auch in diesem Jahr auf dem Rosshügel hinter dem Sentenhof viel Neues zu entdecken, aber auch ein Wiedersehen mit jungen und alten Bekannten zu feiern.

Einheimischer, wilder Bandnachwuchs aus Muri und Luzern eröffnet das Festival am Freitag-

abend. When they wake sind nicht nur ihres Namens wegen würdige Bühnen-Starter am Festival 2010. Nachdem sie im Frühjahr ihre erste CD getauft und erfolgreich lanciert haben, treten sie bereits auf der welschen Seite des Röstigrabens auf.

Ebenfalls «Muri-erprobt» sind die Berner Troubadours Toma-

zobi. Oder anders gesagt, bereits «Tomazobi-erprobt» ist das Murianer Publikum, zumindest jene, welche den starken Auftritt der Formation vor einigen Wochen bei Musig im Ochsen nicht verpasst haben. Einmal mehr macht sich das freche Trio, das eigentlich ein Quartett ist, bei Frischluftkultur lustvoll lustig

über Oberlippenbart tragende Eidgenossen und vieles mehr.

«Special Act» für Kinder

Das sehr facettenreiche Programm verspricht ein gelungenes Festival. Speziell für alle Kinder und Familien tritt am Samstagnachmittag die Gruppe Silberbüx auf. Im rasanten Flüsterkanon, in swingender Manier, mit phonetischer Lautakrobatik oder mehrstimmigem Gesang gibt die Viererbande ihre hausgemachten Lieder zum Besten.

Während des ganzen Nachmittags bietet das Kinderzelt darüber hinaus Spiel und Spass für alle Kinder. Der spezielle Familienpass ermöglicht es der ganzen Familie, zu einem vergünstigten Preis ans Open Air Frischluftkultur zu kommen.

Seiltanz und Poetry Slam

Als besonderer Leckerbissen fürs Auge tanzt Nadine Tobler aus Baden auf dem Seil übers Open-Air-Gelände und verzauert die Zuschauer mit ihrem «Tanz auf dem luftigen Weg».

Auch ein Poetry Slam, moderiert von Etrit Hasler, wird den Familiennachmittag mit einer

Mischung aus Sprache, Lyrik und Performance bereichern.

Erste ausländische Band

Das musikalische Programm vom Samstag verspricht mit Liasells fish, The Jackets und Morphologue aus Bern, mit Nasser aus Frankreich und anderen einen fulminanten zweiten Festivalabend. Zum Jubiläum haben die jungen Macher von Frischluftkultur erstmals auch eine Band aus dem Ausland eingeladen. Nasser aus Marseille sind pure Energie und gelten derzeit als Geheimtipp der Electro-Rock-Szene in Frankreich.

Wie gewohnt stehen den Attraktionen auf und neben der Bühne jene der Küche in nichts nach. Und daneben können sich die Festivalbesucher auf dem schönen Gelände auch mit dem beliebten Spiessbraten verköstigen, feine Crêpes und Kuchen zu Tee im Chai-Zelt schlemmen oder sich vom Duft des Grillstandes verführen lassen. (AZ/FH)

Programm, Eintrittspreise und Lageplan unter www.frischluftkultur.ch, Tickets sind auf www.petzitickets.ch online im Vorverkauf erhältlich.

«Grill 'n Chill» – das gemütliche Festival in Berikon

Das kleinste Freiamter Open Air dieses Spätsommers findet am Samstag in Berikon statt. Unter dem Titel «Grill 'n Chill» zeigen sechs Bands beim Bürgisserhaus ihr Können. Vertreten sind ganz verschiedene Musikrichtungen wie Blues, Indie, Metal und Rock 'n' Roll. Von 16 bis 24 Uhr präsentieren «Jugendliche ihre musikalische oder tänzerische Begabung und zeigen ihre handgemachten Virtuositäten», schreibt das Team der Jugendarbeit Mutschellen zum Festival.

Mini-Music-Acts und Tanzgruppen gehören ebenfalls

zum Programm. Die Musiker und Helfer am «Grill 'n Chill» in Berikon sind alles Jugendliche und junge Erwachsene aus der Region.

Neben dem Musikprogramm soll auch die Gemütlichkeit gepflegt werden. Alle Besucher erwarten «Köstlichkeiten am Grill- und Getränkestand sowie behagliche Sitzgelegenheiten», heisst es in der Vorschau. Ausserdem sind die Türen des Jugendtreffs «Chili» am Samstag für alle Interessierten geöffnet. Die Jugendarbeiter stehen für Fragen, Anregungen und Kritik zur Verfügung. (FH)



SKIDROLA tritt mit fünf anderen Bands am «Grill 'n Chill» auf. HO

Zamba Loca setzt auf lokale Acts

Neben dem Musikprogramm gibt es in Wohlen auch Workshops für Open-Air-Besucher

«Die Faszination, Konzerte unter freiem Himmel durchzuführen, ist gross und das Publikum an Open-Air-Veranstaltungen wird immer zahlreicher» – die Veranstalter des Open Airs Zamba Loca, das am 27. und 28. August in Wohlen stattfindet, sind zuversichtlich.

Eine Gruppe junger Kulturschaffender aus Wohlen steht hinter dem Festival, die Vorbereitung läuft auf Hochtouren. «Die Vorfreude steigt immer mehr», schreiben die Veranstalter. Die OK-Mitglieder können sich auf ihre Erfahrungen verlassen, alle haben bereits kulturelle Veranstaltungen organisiert.

So zum Beispiel das Open Air Monsun-Festival, welches in Wohlen bereits viermal mit bis zu 2000 Besuchern durchgeführt wurde, Rock im Chappi oder den Event Dreiraumkultur mit zahlreichen Konzerten in den Wohler Kulturlokalen Plattform, Atelier Art & Bar und Kulturbeiz Chappelhof.

Live-Bands aus dem Kanton Aargau

Bei Zamba Loca wird viel Wert darauf gelegt, hochstehende regionale Bands aus dem Aargau ins Line-up einzubeziehen. «Dadurch erhalten diese Musiker eine Auftrittsmöglichkeit vor grossem Publikum», begründen die Organisatoren ihr Konzept. Ausserdem

zeige die Erfahrung, «dass das Publikum Auftritte von regionalen Bands immer sehr schätzt und der Besucheraufmarsch grösser ist».

Die Bands werden durch ein fachkundiges Gremium ausgewählt; wichtig ist eine überzeugende Live-Performance und qualitativ hochstehende Musik. «Nicht selten werden Perlen entdeckt, welche durch einen solchen Auftritt zahlreiche neue Fans gewinnen können», schreiben die Macher.

Kreativ-Workshops für Besucher

Ein Open-Air-Festival lebt auch davon, dass die Besucher nebst den Konzerten während der beiden Tage an weiteren Aktivitäten teilnehmen können. Aus diesem Grund sind bei Zamba Loca zahlreiche Workshops geplant, bei denen das Publikum seiner Kreativität freien Lauf lassen kann. Die Details werden zurzeit ausgearbeitet.

Kreativen Menschen geben die Veranstalter die Möglichkeit, während zehn Minuten auf der Bühne mit zwei Mikrofonen ausgerüstet dem Publikum eine unterhaltende Darbietung zu bieten. «Dafür erwarten wir musikalisches, theatralisches, komödiantisches oder sonstiges Talent», blicken die Open-Air-Macher voraus. Die Darstellungen des

Publikums sollen während der Umbauphasen am Samstag stattfinden.

Am gleichen Tag wird das Wohler Open-Air-Gelände zum Treffpunkt für die ganze Familie. Ein spezielles Familienprogramm mit diversen Spiel- und Bastelangeboten und fantasievoller Unterhaltung ermöglicht auch den jüngsten Gästen einen Nachmittag voller Spiel und Spass. «Natürlich ist dieses Angebot kostenlos», betont das OK.

Verbindung mit Electro-Event

Erfahrungen der letzten Jahre zeigen laut den Organisatoren, «dass die Kombination von Livekonzerten mit anschliessenden Electro Events sehr erfolgreich ist und beim Publikum auf grosses Interesse stösst». Deshalb werden nach den Konzerten in Wohlen auch diverse DJs die Fans mit elektronischer Musik zum Tanzen bringen.

«Im Rahmen der erteilten Bewilligung und mit grosser Rücksicht auf die Lautstärke können tanzfreudige Besucher bis in den frühen Morgen spezielle Stunden erleben», kündigen sie an. Dieser Programmteil wird mit den erfahrenen Partyveranstaltern der Crash Kid Company im Detail geplant. (AZ/FH)

Programm und Infos auf www.zamba-loc.ch



PRISMA Eine der Bands aus der Region, die am Open Air Zamba Loca auftreten. AW